

# Leipzig · 9. bis 18. Mai 2014

Internationales Festival für Vokalmusik

# a cappella

Mit freundlicher Unterstützung



amarcord-präsentiert

www.a-cappella-festival.de

Liebes **a cappella** – Publikum!

„Im Mayen hört man die Hahnen kraien“ – davon wusste schon Orlando di Lasso zu berichten. Doch nicht nur die Tierwelt gibt sich im Wonnemonat stimmstark und sangesfreudig. Seien Sie herzlich eingeladen zur 15. Ausgabe von **a cappella**!

Freuen Sie sich mit uns auf großartige Stars der Szene, ambitionierte Nachwuchsgruppen und Vokalkünstler, die zum ersten Mal in Leipzig ihre Visitenkarte abgeben werden. Dazu gehören die Damen und Herren von COOL & JAZZY aus Moskau, die im 20. Jahr ihres Bestehens eine ausgelassene Bühnenshow versprechen. Ebenso feiert das junge britische MARIAN CONSORT seine Festivalpremiere mit englischen Meisterkomponisten des Goldenen Zeitalters. An drei Abenden dürfen wir vier ehemalige und aktuelle Preisträger des A CAPPELLA Wettbewerbs erleben. Das Preisträgerkonzert teilen sich MIXTET aus Estland und THE QUINTESSENTIAL FIVE aus Georgien, die 2013 Publikum und Jury mit atemberaubenden Auftritten begeistert haben. KLANGBEZIRK gestaltet auf unnachahmlich charmante Art das Familienkonzert. Und OMMM, die kreativen Franzosen, werden zum Ende des Festivals ein musikalisches Bühnenfeuerwerk zünden. Die lokalen Farben vertritt neben den Gastgebern von AMARCORD das hoch dekorierte CALMUS ENSEMBLE, das 2003 erster Nachwuchspreisträger des Festivals war. Die Hochkaräter des Jahrgangs sind gute alte Bekannte, die Sie keinesfalls verpassen sollten: BOBBY MCFERRIN, das Stimmwunder unserer Zeit, das HILLIARD ENSEMBLE im 40. und leider letzten Jahr seiner langen und erfolgreichen Karriere und die sardischen Natursänger von CUNCORDU E TENORE DE OROSEI, die mit ihren direkt in die Seele zielenden Gesängen große Magie versprühen. Der von Workshops und Seminaren begleitete Internationale A CAPPELLA Wettbewerb erlebt seine achte Auflage.

Kommen Sie zahlreich und genießen Sie die einzigartige Festivalatmosphäre in der Hauptstadt des A-cappella-Gesangs! Viel Vergnügen und Genuss wünschen und versprechen

## Ihre amarcords

### Tickets

Gewandhaus zu Leipzig: (0341) 1 270 280  
Musikalienhandlung M. Oelsner: (0341) 960 56 56  
Ticketgalerie GmbH: (0341) 14 14 14  
Leipziger Volkszeitung: (0800) 21 81 050  
an allen bekannten Vorverkaufsstellen  
www.a-cappella-festival.de

Die angegebenen Preise verstehen sich **inklusive der Vorverkaufsgebühr** und Bauauffzger für die Schaubühne Lindenfels.

\* Schüler, Studenten, Auszubildende, Erwerbslose (außer beim Konzert am 14. Mai 2014 im Mendelssohn-Saal des Gewandhauses), Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte, Inhaber des Leipzig Pass gegen Vorlage des Ausweises



www.facebook.com/acappellafestivalleipzig

Sonntag, 11. Mai 2014, 15 Uhr  
Alte Handelsbörse

Familienkonzert

## Klangbezirk

Deutschland

### Woodstock im Wohnzimmer

Zum Familienkonzert in geselliger Runde von Klein bis Groß kommen 2014 wieder gute Bekannte vorbei: Klangbezirk, 2007 Zweite beim Wettbewerb und inzwischen umtriebiger in aller Welt unterwegs, um ganz unterschiedliche Musik auf vokalem Weg harmonisch auszureizen. Als freiberufliche Eltern und kreative Talente wissen die sympathischen Vier auch, wie sie die kleinsten Zuhörer mitnehmen können. In ihrem Familienkonzert geben die Klangbezirkler die Songs und Erinnerungen der Eltern und Großeltern an die jüngsten Vokalmusikfans weiter: Sie verraten A-cappella-Geheimnisse und präsentieren Hippie-Weisheiten im feinen Jazzgewand – ein Gesangsfest(ival) in Wohnzimmeratmosphäre zum Lauschen und Mitmachen.

1 Erwachsener 15,00 € (alle ab 18 Jahre)  
2 Erwachsene 25,00 €  
Kind 2,00 € (alle bis 18 Jahre)



Freitag, 09. Mai 2014, 20 Uhr  
Michaeliskirche

Eröffnungskonzert

## amarcord & Lautten Compagny

Deutschland

### Madrigale, Chansons und Tänze aus dem „Teütsch Lautenbuch“ 1566 des Melchior Neusidler

Zur 15. Eröffnung ihres Festivals gestatten amarcord sich und ihrem Publikum ein Novum: Im Verbund mit der Lautten Compagny im 30. Jahr ihres Bestehens präsentieren die Gastgeber Renaissancesangeskunst in einem besonderen Gewand. Fußend auf dem „Teütsch Lautenbuch“ des Melchior Neusidler von 1566, erwartet Sie ein äußerst sinnliches und mitreißendes Renaissancefest, das auf farbenfrohe Weise Vokalmusik des 16. Jahrhunderts (darunter große Namen wie Lassus und Josquin) mit Lauten, Zink und Schlagwerk verquickt. Erleben Sie beim Festival die Leipzig-Premiere dieses gemeinsamen Herzensprojekts und lassen Sie sich überraschen!

PG normal 24,00 € Rentner/Leipzig Card 19,00 € Ermäßigt\* 15,00 €



Samstag, 10. Mai 2014, 20 Uhr  
Schaubühne Lindenfels

## Cool & Jazzy

Russland

### Voices No Limits

Neu im **a cappella**-Kreis ist 2014 die Gruppe Cool & Jazzy aus Russland. Die Ward-Swingle-Award-Gewinner füllen in ihrer Heimat mühelos die Spielhäuser und sind inzwischen seit 20 Jahren aktiv im Geschäft. Mit ihrer Fähigkeit, sich Jazz-Standards, aber auch Musik von House bis Klassik auf eigene Weise anzueignen und auch ihren Eigenkompositionen einen charakteristischen Sound-Stempel aufzudrücken, haben sie sich einen Namen gemacht und gehören zu den führenden Vocal Jazz-Vertretern Russlands. Für Freunde des Sounds von New York Voices und Take 6 nur zu empfehlen – willkommen, Cool & Jazzy!

PG normal 24,50 € Rentner/Leipzig Card 19,50 € Ermäßigt\* 15,50 €



Sonntag, 11. Mai 2014, 20 Uhr  
Peterskirche

Sonntag, 11. Mai 2014, 20 Uhr  
Peterskirche

## Marian Consort

Großbritannien

### An Emerald in a Work of Gold

Auf die Briten ist Verlass: Mit hoher Qualität widmen sich im Vereinigten Königreich selbst junge Vokalensembles akribisch den europäischen Schätzen des mehrstimmigen Gesangs. Das Marian Consort, gegründet 2007 und beheimatet in Oxford, gehört zu diesen neuen Hoffnungen der auf Alte Musik spezialisierten Gruppen Großbritanniens und feiert bei **a cappella** seine Leipzig-Premiere. Das Programm „An Emerald in a Work of Gold“ widmet sich vornehmlich geistlicher englischer Musik des 16. Jahrhunderts aus den „Dow Partbooks“, einer um 1580 erstellten Sammlung mit Werken von Tallis und Byrd, aber auch unbekannteren Komponisten wie Nicholas Strogers, Philip van Wilder und Robert Parsons.

PG normal 20,00 € Rentner Leipzig Card 16,00 € Ermäßigt\* 12,00 €



Montag, 12. Mai 2014, 20 Uhr  
Schaubühne Lindenfels

## Preisträgerkonzert des Internationalen A CAPPELLA Wettbewerbs Leipzig 2013



Mixtet  
Estland

The Quintessential Five  
Georgien

Closeness (Mixtet) und Folk to Jazz (The Quintessential Five)

Technisch und klanglich hervorragend, mal innig, mal expressiv – mit Mixtet und The Quintessential Five empfahlen sich beim vergangenen Wettbewerb zwei ganz unterschiedliche Gruppen als Preisträger. Und das, obwohl beide zum Wettbewerb kaum ein Jahr als Ensembles existierten! Hier sind große, ambitionierte Talente am Werk, auf deren Zukunft wir sehr gespannt sein dürfen. Ihr gemeinsam gestaltetes Preisträgerkonzert erlaubt uns einen nächsten Blick. Beide Gruppen sind auf ihre Weise der musikalischen Kultur ihrer Heimatländer verbunden und außerdem den Reizen des Jazz verfallen. Entsprechend bewegen wir uns mit diesen jungen Hoffnungsträgern einmal estnisch und einmal georgisch am Puls der Zeit von Folk bis Jazz und wieder zurück.

PG normal 18,50 € Rentner/Leipzig Card 18,50 € Ermäßigt\* 12,50 €

Mittwoch, 14. Mai 2014, 20 Uhr  
Gewandhaus zu Leipzig, Mendelssohn-Saal

Calmus Ensemble  
Deutschland

Durch die Blume – Geistreiches und Kurzweiliges

2003 als erstes Nachwuchsensemble des Festivals ausgezeichnet, gehört das Quintett inzwischen zu den klangvollsten Namen und wichtigsten Vertretern der Leipziger Sangeskunst. Calmus steht für geschmackvollen, ausbalanciert-leuchtenden Klang, homogen und frisch, mit der besonderen Note einer Besetzung aus einer Frauen- und vier Männerstimmen. Ihre große Vielseitigkeit steht ihnen ausgezeichnet und wird durch ihr Programm bestens illustriert: Madrigale von Heinrich Schütz und Balladen von Robert Schumann, jazzige Lyrik-Vertonungen von Wilhelm Busch und Christian Morgenstern sowie eigene Arrangements von Georg Kreisler-Liedern. Erleben Sie Feinsinn und Sinnlichkeit ganz vokal und made in Leipzig.

PG normal PG I 22,00 € PG II 15,50 €  
Rentner/Leipzig Card PG I 22,00 € PG II 15,50 €  
Ermäßigt\* PG I 18,00 € PG II 13,00 €



In Kooperation mit dem  
Gewandhaus zu Leipzig

Donnerstag, 15. Mai 2014, 20 Uhr  
Ev.-reformierte Kirche

Cuncordu e Tenore de Orosei  
Italien

Wasser und Wein – Sardische Gesänge

Für den Tellerrand-Blick hinaus in die belebend-herben Gesangskünste der Welt sorgen diesmal fünf Männerstimmen aus Sardinien. Cuncordu e Tenore de Orosei verkörpern das pure Bedürfnis und die ursprüngliche Kraft des Singens – und erhalten seit 1978 eine Tradition, die zu den ältesten musikalischen Sprachen Europas zählt. Aufgrund der relativen Isolation zum italienischen Festland ging der sardische Gesangsstil eigene Wege, die mitunter an die Kehlgesänge Zentralasiens erinnern, und gehört inzwischen zum UNESCO-Weltkulturerbe. Zu hören sind geistliche Lieder („a concordu“) und weltliche Lieder („a tenore“), deren kernig-archaische Energie bereits beim ersten a cappella-Auftritt der fünf Herren 2004 faszinierte.

PG normal 18,00 € Rentner/Leipzig Card 18,00 € Ermäßigt\* 12,00 €

Samstag, 17. Mai 2014, 20 Uhr  
Werk 2, Halle A

Ommm  
Frankreich

Just Listen

Das „Wow!“-Erlebnis ist zurück! Der A CAPPELLA AWARD-Gewinner 2009 hat sein „echo system“ ausgeweitet und auf seiner Reise mit dem zweiten Album u.a. eine CARA-Nominierung für das beste europäische Album und den 1. Preis in der Pop-Kategorie bei „vokal.total“ mitnehmen können. Von Disco und Trip-Hop bis zu Chanson und Weltmusik strecken sie ihre musikalischen Fühler mit beeindruckendem stimmlichen Können und dem Hang zur innovativen Experimentalität aus – die Franzosen sind ein Gesamtkunstwerk und leben und genießen musikalische Freiheit par excellence. Da ist es ein Leichtes, sich der bunten, weltoffenen, französisch-kultivierten Melange hinzugeben und Ommm beim Wort zu nehmen: „Just Listen“.



Im Rahmen des Konzerts werden die Preisträger des Internationalen A CAPPELLA Wettbewerbes Leipzig 2014 ausgezeichnet.

PG normal 25,00 € Rentner/Leipzig Card 20,00 € Ermäßigt\* 15,00 €

Dienstag, 13. Mai 2014, 20 Uhr  
Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal

Bobby McFerrin  
USA

Bobby McFerrin Solo

Er ist voller Musik. Er ist der einmalige Ein-Mann-Gesangsmotor der Vokalmusikwelt. Und wir sind froh, ihn zum 15. Festival noch einmal bei uns begrüßen zu dürfen! Seit Jahrzehnten eine Inspiration für Sänger rund um den Globus, präsentierte Bobby McFerrin zuletzt mit dem Jazz at Lincoln Center Orchestra unter Wynton Marsalis seine „Audio Biography“ und eruierte auf seinem aktuellen Album „spirityou-all“ die eigenen Wurzeln. In seinen Solokonzerten entdeckt man aber nicht nur ihn, sondern auch sich selbst und die Musikalität der Welt immer wieder neu. Bobby McFerrin kennt keine Scheu und keine Begrenzungen, er lässt sich von seiner Umgebung leiten, leitet weiter und steckt an – er ist wandelnde musikalische Energie. Das muss man (mindestens) einmal erlebt haben!



PG normal 58,00 € Rentner/Leipzig Card 48,00 € Ermäßigt\* 38,00 €

Förderer: Stadt Leipzig

Leipzig A CAPPELLA AWARD

Donnerstag, 15. Mai  
13 Uhr: A CAPPELLA Wettbewerb  
Gewandhaus zu Leipzig  
Mendelssohn-Saal

Freitag, 16. Mai  
11 Uhr: A CAPPELLA Wettbewerb  
Gewandhaus zu Leipzig  
Mendelssohn-Saal

Samstag, 17. Mai  
10 Uhr: A CAPPELLA Workshop  
mit Dr. Matthias Becker  
Zeitgeschichtliches Forum  
17:30 Uhr: A CAPPELLA Vortrag  
Aufbau und Funktionsweise der  
Singsstimme  
Zeitgeschichtliches Forum

Juryvorsitz: Stephen Connolly  
(ehemals King's Singers)

www.a-cappella-wettbewerb.de

amarcord präsentiert

Mit freundlicher Unterstützung  
BMW  
Work Leipzig

15. – 18. Mai 2014  
Internationaler  
a cappella  
Wettbewerb Leipzig

Freitag, 16. Mai 2014, 20 Uhr  
Thomaskirche

The Hilliard Ensemble  
Großbritannien

A Hilliard Songbook

Konzerte auf der ganzen Welt und bei den wichtigsten Festivals, international renommierte Preise, zahlreiche Auftragswerke und Uraufführungen – seit sage und schreibe 40 Jahren steht das Hilliard Ensemble für Vokalmusik auf allerhöchstem Niveau. Ihre Klasse, ihr unverkennbarer Klang und ihre Prägnanz rechtfertigen mit Leichtigkeit, dass sie die erste Gruppe sind, die zum dritten Mal beim Festival singen wird. Auf dem Programm steht diesmal natürlich ihre hohe Kunst, Meisterwerke der Alten Musik zu singen, aber auch ihre stilichere Behandlung zeitgenössischer Kompositionen. Erleben Sie dieses meisterhafte Ensemble ein letztes Mal – wie „gewohnt“ in der Thomaskirche.

PG normal PG I 35,00 € PG II 27,00 € PG III 22,00 €  
Rentner/Leipzig Card PG I 29,00 € PG II 23,00 € PG III 18,00 €  
Ermäßigt\* PG I 24,00 € PG II 18,00 € PG III 14,00 €



Sonntag, 18. Mai 2014, 19 Uhr  
Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal

Abschlusskonzert

Glanzpunkte der Festivalwoche

Was könnte schöner sein, als die a cappella-Woche mit einem Rückblick zu beschließen? Und zwar so kurz wie möglich, aber auch so bunt wie nötig, um die Welt des Gesangs und den Kosmos des Festivals adäquat in einem einzigen Konzert einzufangen. Es erwarten Sie einige der künstlerischen Höhepunkte der vorangegangenen Abende, der Preisträger des 8. Internationalen A CAPPELLA Wettbewerbs und das sichere Gefühl, Stimmkunst in großer Vielseitigkeit genossen zu haben, wie sie so sonst kaum zu finden ist. Zögern Sie daher nicht: die Karten sind heiß begehrt.



PG normal PG I 56,00 € PG II 42,00 € PG III 30,00 € PG IV 20,00 €  
Rentner/Leipzig Card PG I 47,00 € PG II 36,00 € PG III 25,00 € PG IV 15,00 €  
Ermäßigt\* PG I 42,00 € PG II 32,00 € PG III 22,00 € PG IV 12,00 €