

Leipzig
1.-9.5.26

Internationales Festival für Vokalmusik

a cappella

amarCord
präsentiert



a-cappella-festival.de
#acfl #accl

Partner

BMW
GROUP
Werk Leipzig



Mit freundlicher Unterstützung

Förderer



Stadt Leipzig



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Partner

BMW GROUP
Werk Leipzig



Kulturpartner

mdr
KLASSIK

Medienpartner

Deutschlandfunk

Sponsoren



Kooperationspartner

STRÖER



KONSUM



ERLICH SCHNECKT AM BESTEN.

culturtraeger

Gewandhaus
Orchester

OPERA
LEIPZIG



www.leipzig.travel



Foto: Anne Hornemann

Hochverehrtes a cappella Publikum,

25 Festivalsausgaben sind geschafft – und a cappella bleibt ein Silberstreif

am Horizont der vokalmusikalischen Welt! Wir schauen und hören weiter nach vorn und wollen Ihnen und uns auch 2026 wieder zeigen, was alles in den Kehlen und Herzen dieser Welt steckt. Lauschen Sie bei a cappella Nr. 26 heimischen Tönen und fernen Klangwelten, elegantem Stil und ungehemmter Singfreude, großer Expertise und jungem Heißhunger!

In Leipzig versammeln sich im kommenden Mai die Vocal Jazz-Legenden **New York Voices**, Renaissance-Meister aus England (**I Fagiolini**) und Spanien (**La Grande Chapelle**), das **Nairyan Ensemble** mit traditionellem Gesang aus Armenien, die jungen Wettbewerbssieger **The Bookmarks** aus Georgien, die deutsche Vocal-Pop-Group **anders**, das **Ingenium Ensemble** aus Slowenien sowie ganz neue Vokalmusikgruppen beim Internationalen a cappella Wettbewerb Leipzig – und Sie mittendrin! Der Jahrgang 2026 umfasst die gewohnte a cappella-Bandbreite an Klängen von Tomás Luis de Victoria bis Cole Porter, ganz viel Authentisches und Versiertes, das spannende Wettbewerbsgeschehen inklusive a cappella Vortrag sowie eine Kooperation mit der Oper Leipzig (inklusive einer offenen Bühne!) rund um Albert Lortzing. Kurzum: für alle A-cappella-Liebhaber etwas – und dabei auch wieder einige Premieren und Neuentdeckungen.

Auf geht's! Da capo!

Ihre amarcords und das Team von a cappella

Ticketverkauf

Musikalienhandlung M. OELSNER

Tel. 0341 9605656, musik@m-oelsner.de

Ticketgalerie

www.ticketgalerie.de

Arena Ticket

Tel. 0341 2341100, www.arena-ticket.com

Gewandhaus zu Leipzig

Tel. 0341 1270280, ticket@gewandhaus.de

www.eventim.de

www.a-cappella-festival.de

Ticketinformation: www.a-cappella-festival.de

Beginn Vorverkauf: Anfang Dezember 2025

Die angegebenen Preise verstehen sich inkl. der Vorverkaufsgebühr.

Für Onlinetickets können zusätzliche Gebühren anfallen.

* Ermäßigt sind Schülerinnen/Schüler, Auszubildende, Erwerbslose, Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte, Inhaber des Leipzig Pass gegen Vorlage des persönlichen Ausweises. Für die Konzerte am 01.05. und am 05.05. gelten die Ermäßigungsregeln der Oper Leipzig bzw. des Gewandhauses. Alle Angaben ohne Gewähr.

Hotelbuchung

LTM GmbH Tourist-Information

Tel. 0341 7104255

info@ltm-leipzig.de

www.leipzig.de

EINE NEUE ÄRA DER FAHRFREUDE.

DER NEUE BMW iX3.



BMW
Niederlassung
Leipzig

BMW iX3 50 kWh: Energieverbrauch kombiniert: 17,9–15,1 kWh/100 km (WLTP); CO₂-Emissionen kombiniert: 0 g/km (WLTP); Elektrische Reichweite: 679–805 km (WLTP); CO₂-Klasse(n): A

1. MAI · FREITAG

19:30 Uhr **amarcord** (Eröffnungskonzert)
Oper Leipzig
Augustusplatz 12 | 04109 Leipzig

2. MAI · SAMSTAG

10–15 Uhr **Kunst trifft Kulinarik**
Open Stage vor der Oper Leipzig
Augustusplatz | 04109 Leipzig

20 Uhr **La Grande Chapelle**
Peterskirche
Schletterstraße 5 | 04107 Leipzig

3. MAI · SONNTAG

15 Uhr **anders** (Familienkonzert)
Schauspiel Leipzig
Bosestraße 1 | 04109 Leipzig

20 Uhr **anders**
Schauspiel Leipzig
Bosestraße 1 | 04109 Leipzig

4. MAI · MONTAG

20 Uhr **Ingenium Ensemble**
Philippuskirche
Aurelienstraße 54 | 04177 Leipzig

5. MAI · DIENSTAG

20 Uhr **The Bookmarks** (Preisträgerkonzert)
Gewandhaus zu Leipzig | Mendelssohn-Saal
Augustusplatz 8 | 04109 Leipzig

6. MAI · MITTWOCH

13 Uhr **a cappella Wettbewerb**
Gewandhaus zu Leipzig | Mendelssohn-Saal
Augustusplatz 8 | 04109 Leipzig

20 Uhr **I Fagiolini**
Lutherkirche
Ferdinand-Lassalle-Straße 25, 04109 Leipzig

7. MAI · DONNERSTAG

11 Uhr **a cappella Wettbewerb**
Gewandhaus zu Leipzig | Mendelssohn-Saal
Augustusplatz 8 | 04109 Leipzig

20 Uhr **Nairyan Ensemble**
Evangelisch Reformierte Kirche
Tröndlingring 7 | 04105 Leipzig

8. MAI · FREITAG

10–15 Uhr **a cappella Masterclass**
Leipziger Stadtbibliothek, Oberlichtsaal
Wilhelm-Leuschner-Platz 10–11 | 04107 Leipzig

17 Uhr **a cappella Showcase**
Kupfersaal
Kupfergasse 2 | 04109 Leipzig

20 Uhr **New York Voices**
Kupfersaal
Kupfergasse 2 | 04109 Leipzig

9. MAI · SAMSTAG

11 Uhr **a cappella Vortrag**
Leipziger Stadtbibliothek, Franz Dominic Grassi Raum, EG
Wilhelm-Leuschner-Platz 10–11 | 04107 Leipzig

19 Uhr **Abschlusskonzert**
Gewandhaus zu Leipzig | Großer Saal
Augustusplatz 8 | 04109 Leipzig



chor.com
Forum Workshops Konzerte

1. – 4. Oktober 2026 in Leipzig

Workshops, Masterclasses, Konzerte
Diskussionsrunden und Ausstellerforum

amarcord

Deutschland

Eröffnungskonzert
An den Frühling



Foto: Anne Hornemann

In den Wonnemai hinein steigen **a cappella** und seine Hausherren amarcord einmal mehr frischen Muts und Programms – erstmals aber gemeinsam mit und in der Oper Leipzig! 2026 wird dort mit einem Festival Albert Lortzing gefeiert, der sich als Opernkomponist gerade auch in seiner Leipziger Zeit einen großen Namen machte. So spüren amarcord zum Auftakt ihres hauseigenen Festes und in der Verknüpfung der »Häuser« nach, was Lortzing und – ganz die amarcord'sche Manier – auch seine Zeitgenossen dereinst eigentlich für Vokalensembles und Chöre zu Papier und zu Stimme brachten. Es erwarten uns ein **a cappella** Auftakt im Geiste der romantischen Tradition von Männerchor und Liedertafel, mit Werken von Lortzing und etwa Marschner oder Mendelssohn – und der gesellig-klangvolle Auftaktakkord in einen weiteren vokalen Frühling in Leipzig!

1. MAI

19:30 UHR

OPER LEIPZIG

PG I 48 €

PG II 42 €

PG III 35 €

PG IV 28 €

PG V 22 €

PG VI 13 €

In Kooperation mit

OPER
LEIPZIG



Kunst trifft Kulinarik

Open Stage vor der Oper



Foto: Oper Leipzig

Die Oper Leipzig lädt gemeinsam mit dem **a cappella** Festival Leipzig zu einem besonderen Open-Air-Erlebnis ein: Auf der Freitreppe der Oper erklingt die ganze Vielfalt der Stimmen – von Profi-Ensembles bis zu leidenschaftlichen Laienchören. Das Publikum sitzt mitten im Geschehen und genießt beim Biedermeier-Frühstück ein Picknick auf dem Augustusplatz – umgeben von Musik, Leben und Stadtfair. Eine wunderbare Gelegenheit, Chorvielfalt live zu erleben und Teil eines festlichen Klangereignisses zu werden!

Mehr Infos zur Open Stage:
www.oper-leipzig.de/open-stage

2. MAI

10–15 UHR

AUGUSTUSPLATZ VOR
DER OPER

Eintritt frei

Lortzing
26 / OPER
LEIPZIG

La Grande Chapelle

Spanien

Tomás Luis de Victoria:
Requiem



Foto: Fucco Reyes

Seit nunmehr 20 Jahren widmet sich das Ensemble La Grande Chapelle polyphonen Werken der Renaissance- und Barockära und ist dabei ganz besonders spezialisiert auf die Musikschätze Spaniens. Angetrieben von seinem Leiter Albert Recasens, entdeckt es vergessene Komponisten und Werke wieder und kümmert sich oftmals um deren Ersteinspielungen. Live gastiert das Ensemble auf vielen wichtigen Festivals in Spanien und ganz Europa. Für seine Premiere beim Festival **a cappella** präsentiert sich La Grande Chapelle mit dem großen Officium defunctorum von Tomás Luis de Victoria, welches dieser für die Beisetzung der Kaiserin Maria von Spanien schrieb und das als eines der Meisterwerke der spanischen Renaissance gilt. Das Festivalkonzert in der Peterskirche 2026 wird also ein Highlight spanischer Musizierkunst – freuen Sie sich drauf!

2. MAI

20 UHR

PETERSKIRCHE

PG normal

PG I 28 € PG II 24 €

Rentner/Leipzig Card

PG I 24 € PG II 20 €

Ermäßigt*

PG I 18 € PG II 16 €



anders

Deutschland

Familienkonzert
So kurz davor



Foto: Sven Sindt

Ganz klassisch hervorgegangen aus den Ambitionen einer Schulband, machen anders mundgemachte Popmusik. Fünf Jungs, die singen, fünf Freunde, fünf feine Stimmen mit Songs, die modern, griffig und ausdrucksvoll sind. Und damit haben sie auch über die Landesgrenzen hinweg schon auf sich aufmerksam gemacht. A-cappella-Pop mit deutschen Texten aus dem Leben at its best, sozusagen. Nun auch in Leipzig, für einen vokalen Kurzurlaub quer durch den Gartengarten und nah am Publikum und dem Puls der Zeit. Wie üblich am Sonntagnachmittag eine Stunde für die gesamte A-cappella-Familie (und dabei zugleich der perfekte Teaser für alle, die am Abend vielleicht noch das Komplettpaket anders hören wollen ...).

3. MAI

15 UHR

SCHAUSPIEL LEIPZIG

Erwachsene

20 €

Kind

5 €

In Kooperation mit

Schauspiel
Leipzig



anders

Deutschland

So kurz davor



Foto: Sven Sindt

Was die in Freiburg ansässige Vokalband anders anders macht? Vielleicht ihre sehr nahbare, unaufgeregte Art. Die Partitur guter A-cappella-Popmusik jedenfalls beherrschen sie spielend und haben sich mit eigenen Songs von komisch bis tief sinnig einen Ruf und Klang als A-cappella-Pop-Poeten geschaffen. Moderner Sound, intelligente Texte und eingängige Melodien gehören zum Profil des Quintetts. 2019 gewannen sie damit schon einen CARA für das beste europäische A-cappella-Album und die Pop-Kategorie bei vokal.total Graz, 2024 gab es einen ersten Preis in Aarhus. In ihrem neuen Programm »So kurz davor« singen anders über Momente, in denen es ums Ganze geht. Und bei **a cappella** 2026 gehen sie sogar zweimal aufs Ganze – am Nachmittag und am Abend. A-cappella für Alle also – und angenehm anders.

3. MAI

20 UHR

SCHAUSPIEL LEIPZIG

PG normal

28 €

Rentner/Leipzig Card

24 €

Ermäßigt*

18 €

In Kooperation mit

Schauspiel
Leipzig



Ingenium Ensemble

Slowenien

Journey of Life



Foto: Barnaby Smith

Gegründet 2009, ist das Ingenium Ensemble inzwischen eines der renommiertesten und prägenden Vokalensembles Sloweniens. In feinsinnigem Klang erstreckt sich das Repertoire des Sextetts von geistlicher Renaissance-Musik bis zu Jazz- und Popsongs und legt auch besonderes Augenmerk auf Volkslieder und Kompositionen seiner Heimat. 2014 waren die Slowenen Zweite bei unserem **a cappella** Wettbewerb, im spanischen Tolosa wurden sie Erste und erhielten seither weitere Auszeichnungen. Ihr Programm »Journey of Life« nimmt uns mit auf eine musikalische Lebensreise von der Geburt über die Jugend bis zum Tod – und darüber hinaus. In sechs musikalischen Stationen werden geistliche und weltliche Werke verknüpft – neben Volksliedern und populären Stücken aus Slowenien u.a. von Orlando di Lasso, Johann Christoph Bach, Edward Bairstow und Eric Whitacre.

4. MAI

20 UHR

PHILIPPUSKIRCHE

PG normal

28 €

Rentner/Leipzig Card

24 €

Ermäßigt*

18 €



The Bookmarks

Georgien

Preisträgerkonzert Serendipity



Foto: Holger Schneider

In einem akustischen Déjà-vu und aufsehen-erregendem Hörerlebnis hat der Internationale **a cappella** Wettbewerb Leipzig im vergangenen Jahr ein blutjunges Ensemble aus Georgien zu seinem Sieger gekürt: The Bookmarks sind sieben sehr junge Gesangstalente – im Schnitt 16 Jahre und als Ensemble erst seit 2023 gemeinsam unterwegs – und beeindruckten Jury und Publikum mit einem Spagat aus extremer Leichtigkeit und hohem Niveau beim Musizieren von A-cappella-Stücken, die – teils aus eigener Feder – zwischen Jazz- und Folk-Tönen erblühen. Also durchaus außergewöhnlich. Die Gruppe lässt staunen und wird somit zu ihrem Preisträgerkonzert im Rahmen des 26. Festivals **a cappella** wohl von Vielen sehnsüchtig erwartet werden ... Sehen und hören Sie selbst!

5. MAI

20 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG
MENDELSSOHN-SAAL

PG I

30 €

PG II

25 €

In Kooperation mit

Gewandhaus
Orchester



VON ANGESICHT

Sächsisches Mozartfest



8. Mai – 25. Mai 2026

ZU ANGESICHT

www.mozart-sachsen.de/termine-tickets

16. Internationaler a cappella Wettbewerb Leipzig



Foto: Holger Schneider

Der Internationale **a cappella** Wettbewerb Leipzig bietet zum 16. Mal jungen, aufstrebenden A-cappella-Gruppen eine Plattform und Bühne, um sich zu zeigen und weiter zu entwickeln. Junge Ensembles aus aller Welt sind dazu eingeladen – hier treten sie in Austausch mit einer hochkarätigen Jury, einem neugierigen, kundigem Publikum und – vor allem auch – ihren Mitstreitern. In einer gemeinsamen Kategorie ohne Genreabgrenzungen – sowie in verschiedenen Veranstaltungen und Angeboten über das Wettbewerbssingen hinaus – sollen die Nachwuchsgruppen so viel kreativen Input, Feedback und Kontakte mitnehmen wie nur möglich. Und das Publikum kann dabei einen spannenden Blick auf »die Zukunft« der Vokalmusikszene werfen. Interessierte Ensembles finden alle Infos auf www.a-cappella-wettbewerb.de und können sich bis zum 29.01.26 bewerben!

6. + 7. MAI

6. MAI: 13 UHR

7. MAI: 11 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG
MENDELSSOHN-SAAL

EINTRITT

12 €



I Fagiolini

Großbritannien

We're not dead yet –
I Fagiolini at 40



Foto: Matthew Brodie

Italienischer Name, englische Gruppe, grenzensprengende Vokalkunst: I Fagiolini, die »Böhnchen«, zeichnen sich durch hochklassigen Gesang ebenso aus wie durch viel Humor und außerordentliche Kreativität. Das Ensemble von Robert Hollingworth macht sich auf in seine bereits 40. Saison und hat neben dem »klassischen« Konzertgeschehen auch eine Vielzahl an genre- und spartenübergreifenden Projekten realisiert, die u.a. mit Film, Tanz, Puppen oder Zirkus kokettieren und so die Vokalmusik von Renaissance und Barock immer wieder neu denken. Nach 2008 ist I Fagiolini zum zweiten Mal beim Festival und offeriert in seinem Jubiläumsjahr ein Programm persönlicher Repertoire-Liebhaber mit Prunkstücken der europäischen Renaissance bis Monteverdi wie auch modernen und zeitgenössischen A-cappella-Kleinoden. Mehr als vielversprechend!

6. MAI

20 UHR

LUTHERKIRCHE

PG normal

28 €

Rentner/Leipzig Card

24 €

Ermäßigt*

18 €



Nairyan Ensemble

Armenien

Vocal Horizons:

Songs of the Armenian Soul



Foto: Nairyan Ensemble

Zum zweiten Mal freuen wir uns, Ihnen bei **a cappella** ein Vokalensemble aus Armenien präsentieren zu können: Das Nairyan Vocal Ensemble ist ein Frauenquartett, das die traditionellen und klassischen Mehrstimmigkeiten Armeniens zu Gehör bringt – und das nicht nur ganz authentisch und versiert, sondern, ganz im Sinne musikalischen Botschaftertums, auch an unüblichen Konzertorten und zum Teil parallel in Gebärdensprache. Zudem macht sich das Ensemble für Frauenrechte und Gleichberechtigung stark. Das Konzert des engagierten Damenensembles beim Festival gibt uns so Einblicke in die Musik seines Heimatlandes und, wie es der Konzerttitel verspricht, auch in seine Seele und Kraft. Auch hier gilt also: Nicht verpassen!

7. MAI

20 UHR

EVANGELISCH
REFORMIERTE KIRCHE

PG normal

28 €

Rentner/Leipzig Card

24 €

Ermäßigt*

18 €



hallesaale
Leipzig

Stadt
Leipzig

Museumsnacht
Halle & Leipzig **9. Mai 2026**

museumsnacht-halle-leipzig.de

f i

a cappella Masterclass



Foto: Holger Schneider

In der **a cappella** Masterclass haben die am Internationalen **a cappella** Wettbewerb Leipzig teilnehmenden Ensembles Gelegenheit, mit einem Vokalmusikprofi an ihrem Repertoire zu arbeiten. Das Publikum und die anderen Ensembles wiederum können den zugehörigen Prozess mitverfolgen und so den ein oder anderen akustischen Aha!-Moment erleben. Seit vielen Jahren wird die Masterclass von Stephen Connolly geleitet, der lange Zeit Bass der legendären King's Singers war und nun sein Wissen und Ideen mit seiner International A Cappella School weitergibt. So entlockt er mit kundigem Ohr und Blick, britischem Humor und klassischem A-cappella-Enthusiasmus den Nachwuchsgruppen so manch neu geschliffenen Klang, verstärkt Bühnenpräsenz und Fokus der Ensembles oder gibt ihnen andere wertvolle Ansätze mit auf den Weg. Unbedingt anschauen!

8. MAI

10-15 UHR

**LEIPZIGER
STADTBIBLIOTHEK,
OBERLICHTSAAL**

Eintritt frei

In Kooperation mit



a cappella Showcase



Foto: Uwe Schürmann

Unverzichtbar geworden für den Kosmos des Festivals und des Wettbewerbs **a cappella** Leipzig ist in den letzten Jahren auch der **a cappella** Showcase – schließlich teilen sich hier alle am jeweiligen Wettbewerb eines Jahrgangs teilnehmenden Nachwuchsgruppen noch einmal eine Bühne für ein gemeinsames Konzert. Auf diese Weise erleben und zelebrieren diese sich noch einmal gegenseitig, setzen womöglich ganz frischen Input aus Wettbewerb und Masterclass um und zeigen uns dabei das vielfältige Spektrum und Potential des aktuellen A-cappella-Nachwuchses. Zu guter Letzt setzen wir dem Wettbewerb zudem noch die Krone auf: Denn zum Abschluss des Showcase wird verkündet, wen Jury und Publikum zu den Preisträgern des Wettbewerbs 2026 gekürt haben. Ein Live-Erlebnis!

8. MAI

17 UHR

KUPFERSAAL

PG normal

20 €

Rentner/Leipzig Card

15 €

Ermäßigt*

10 €



New York Voices

USA

Reminiscing in Tempo



Foto: New York Voices

Mitte der 80er Jahre in (natürlich) New York ins Leben gerufen, sind die New York Voices absolute Vocal Jazz-Legenden. Live und auf Platte brillierten sie mit Big Bands ebenso wie »solo«, also pur vokal, und haben Standards für die Szene gesetzt. Nach nunmehr 38 Jahren Ensemblegeschichte wird das Quartett nun aufhören – aber vorher glücklicherweise noch (und endlich!) auf die **a cappella** Bühne in Leipzig steigen! Dabei werden sie sich aufs Beste präsentieren und noch einmal tief in den Jazz-Kanon und ihre Geschichte eintauchen. Und die **a cappella** Gemeinde darf sich so auf eine weitere ikonische Gruppe und ein Genrehighlight der Festivalgeschichte freuen. Dabei sein ist alles!

8. MAI

20 UHR

KUPFERSAAL

PG normal

40 €

Rentner/Leipzig Card

32 €

Ermäßigt*

25 €



Faire & unabhängige Beratung • Neueste Technologien & Verfahren • Individuelle Lösungen für jedes Budget • Persönliche Betreuung rund um Ihre Hörziele

Für Ihr bestes Hörerlebnis.

Genießen Sie den besonderen Service in der Atmosphäre unserer Hörwelten:

4 x in Leipzig, Torgau, Döbeln, Eilenburg und im Vor-Ort-Service

- Hörtest und Hörprofil
- neueste Hörsysteme
- Hörsysteme für Kinder
- Service für Hörimplantate
- Gehörschutz und Monitoring für Musikliebhaber
- Betreuung im Vor-Ort-Service

Dresdner Straße 78 in Leipzig
Tel.: 0341 649010
Online-Terminvereinbarung und weitere Infos:
www.gromke.de

GROMKE
HÖRZENTRUM

a cappella Vortrag

Prof. Dr. Michael Fuchs



Foto: Holger Schneider

Ob über die Entwicklung der Singstimme, ihre Rolle in sozialen Kontexten, den Zusammenhang von Stimme und Psyche oder neueste Forschungsergebnisse der Stimmmedizin – im **a cappella** Vortrag erfahren Sie alljährlich anschaulich und aus erster Hand allerlei Wissenswertes über das Instrument, das wir so lieben und das uns alle ausmacht. Als Leiter der Sektion Phoniatrie und Audiologie am Universitätsklinikum Leipzig, gefragter Forscher und Stimmarzt, einstiger Thomaner und nicht zuletzt langjähriger Freund des Festivals ist Prof. Dr. Michael Fuchs dafür die Fachkraft unseres Vertrauens. Freuen Sie sich auf einen weiteren seiner Vorträge, die im Leipziger **a cappella** Reigen einen festen Platz haben und stets unterhaltsam und erhellend sind.

9. MAI

11 UHR

LEIPZIGER
STADTBIBLIOTHEK,
FRANZ DOMINIC GRASSI
RAUM, EG

Eintritt frei

In Kooperation mit

B LEIPZIGER
STÄDTISCHE
BIBLIOTHEKEN



Abschlusskonzert

International



Foto: Joachim Lingelbach

Zum Abschluss des 26. Festivals laden wir Sie in bewährter Tradition ein, das Festival noch einmal Revue passieren zu lassen und seine Gäste und Zusammenkünfte zu zelebrieren: Im großen Abschlusskonzert erleben wir einige Schlaglichter und Highlights des **a cappella** Jahrgangs 2026 noch einmal und streifen damit in höchsten Tönen durch die vielfältige Landschaft des gemeinsamen Singens und Ensemble-Seins. Die Gastgeber amarcord und die frisch gekürten Besten des 16. Internationalen **a cappella** Wettbewerbs Leipzig sind in jedem Fall dabei, und Sie dürfen sich auf weitere großartige Stimmen, stilistische Farben und neue Freuden freuen. Konzerttickets am besten jetzt schnell sichern!

9. MAI

19 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG
GROSSER SAAL

PG Normal

PG I 65 € PG III 36 €

PG II 50 € PG IV 28 €

Rentner/Leipzig Card

PG I 53 € PG III 30 €

PG II 42 € PG IV 22 €

Ermäßigt*

PG I 45 € PG III 25 €

PG II 35 € PG IV 18 €



GewandhausOrchester

»By the Rivers of Babylon«

24. MAI 2026
GEWANDHAUS ZU LEIPZIG | 19.30 UHR

CHÖRE

GewandhausChor
Michael Schönheit *Orgel*
Gregor Meyer *Leitung*

Werke von
JOHANN ADAM REINCKEN,
JOHANN SEBASTIAN BACH, FRANZ LISZT,
ARVO PÄRT, BONEY M UND ANDEREN

18 EUR | Ermäßigung für Berechtigte
Veranstalter: Gewandhaus zu Leipzig

gewandhausorchester.de
ticket@gewandhaus.de | T +49 341 1270-280

Impressum

Veranstalter

Verein zur Förderung der
Vokalmusik – a cappella e. V.
Oststraße 118, D-04299 Leipzig
info@a-cappella-festival.de
www.a-cappella-festival.de
www.a-cappella-wettbewerb.de

Intendanz, Künstlerische Leitung, Organisation

amarcord
www.amarcord.de

Leitung Künstlerisches Betriebsbüro

Sören Eggert
Tel. 0341 21829700
eggert@a-cappella-festival.de

Leitung Wettbewerbsbüro

Yannic Borchert
Tel. 0341 21829701
borchert@a-cappella-festival.de

Ticketing

Friederike Banse
Tel. 0341 99187153
ticketing@a-cappella-festival.de

Marketing, Sponsoring, Organisation

Dreieck Marketing
Inh. Maud Glauche
Poetenweg 31, D-04155 Leipzig
acappella@dreieck-marketing.de

Presse

Ute Lieschke Leika Kommunikation
Tel. 0163 7082042
u.lieschke@leikakommunikation.de

Wir danken der Druckerei

sepio

für die langjährige und hochkompetente Unterstützung!



Persönliche Beratung ist unser Markenzeichen.



Ihre Wunschberatung – nur einen Klick entfernt.

Über unseren Sparkassen-Beraterfinder
suchen Sie sich Ihre Ansprechpartnerin bzw.
Ihren Ansprechpartner für all Ihre Finanz-
themen aus.

*Jetzt
Beratungstermin
buchen!*



Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Leipzig**