

Leipzig, 25.04.2022

### **A-cappella-Helden von nebenan Quintense aus Leipzig holen Klein und Groß beim Familienkonzert von „a cappella“ 22 mit ihren Songs und Worten mit ins A-cappella-Boot**

Das Familienkonzert des Internationalen Festivals für Vokalmusik „a cappella“ Leipzig soll immer in kompakter Form viel Freude und Spaß für kleine und große A-cappella-Fans bringen. Das war auch bei der 22. Festivalausgabe nicht anders, obwohl das Konzert anders wurde, als eigentlich angedacht. Die hessischen A-cappella-Comedy-Urgesteine und -Ungetüme U-Bahn Kontrollöre in tiefgefrorenen Frauenkleidern mussten ihren Auftritt nämlich unglücklicherweise kurzfristig aus gesundheitlichen Gründen absagen. Glücklicherweise aber sprangen die zwei Damen und drei Herren des jungen Leipziger Ensembles Quintense ebenso spontan ein und ließen so ein Familienkonzert über die Bühne des Schauspiel Leipzig gehen, das dem „a cappella“-Publikum tanzbare und gefühlvolle vokale Popsongs von „Aint` Nobody“ über „Best Part“ bis zu „Blackbird“ bot und damit für beste Laune und Atmosphäre sorgte.

Den durchweg überzeugenden und spaßmachenden Liedern und Darbietungen der Gruppe wurde dabei sehr aufmerksam gelauscht. Quintense waren bei ihrer Aus-dem-Stand-Performance, wenn überhaupt, dann ganz schnell nicht mehr nervös, sondern im Gegenteil ganz charmant und locker in ihren Zwischenmoderationen bzw. Small-Talks darüber, wo sie beispielsweise gerade waren, als sie erfuhren, dass sie heute singen dürften (eine Antwort: im Zoo). Oder darüber, wie die einzelnen Bandmitglieder jeweils zeigen, dass sie gerade gute Laune haben. Oder bei der (Um-)Frage, ob man sich das Beste am Essen bis zum Schluss aufhebt. (Passend dazu wurde im folgenden „My Favourite Things“ ja auch unter anderem von „Schnitzel with Nudels“ gesungen.) So jedenfalls machten Quintense das Konzert für alle kleinen und großen Zuschauer zu einer lockeren Runde auf Augenhöhe, wobei sich ihr Gesang und ihre Musikalität zugleich auf ausgesuchtem Niveau befinden. Die Beats und Grooves sitzen, der Klang ist fein und farbig. Als zusätzliches Einsprengsel zu den Songs aus ihrem aktuellen (und am Abend in Gänze dargebotenen) Programm

---

#### **Künstlerische Leitung**

amarcord

[www.amarcord.de](http://www.amarcord.de)

#### **Veranstalter**

Verein zur Förderung der Vokalmusik  
- a cappella e.V.  
Oststraße 118  
04299 Leipzig

[www.a-cappella-festival.de](http://www.a-cappella-festival.de)

#### **Marketing/PR/Sponsoring**

DREIECK MARKETING  
Maud Glauche  
Poetenweg 31  
04155 Leipzig

[kontakt@dreieck-marketing.de](mailto:kontakt@dreieck-marketing.de)

„Finesse“ darf der Saal auch einmal gemeinsam mit Bariton und Beatgeber Jonas das Beatboxen lernen: das gemeinsame „b“, „dz“ und „kf!“ (wie, wenn man eine heiße Herdplatte anfasst...) aus dem Saal ergab „Leipzigs erstes Beatbox-Orchester“ – gute Sache.

Sehr sympathisch bedanken sich Quintense am Ende bei allen Mitarbeitern von Licht und Ton sowie des Livestreams vom Leipziger Unternehmen streamio, über den das Familienkonzert auch zu vielen anderen Zuhörern in die Welt hinaus gelangte und noch einige Zeit lang auf dem YouTube-Kanal des Festivals nachgeschaut werden kann – und sie bedanken sich bei der bandzugehörigen Babysitterin. Einen coolen Abschluss des Konzertes (inklusive viel Publikumsbeteiligung) setzen Quintense mit dem mitnehmenden „Up & Up“ von Coldplay. Es gibt viel Applaus für die sehr nahbare Truppe, und als Zugabe gibt es das wunderbare „Viertel vor Sieben“ von Reinhard Mey, das als deutschsprachige, nahe gehende Geschichte einen besonderen Schlusspunkt setzen kann. Alles in allem war das Familienkonzert 2022 keine Party mit wildem Klamauk, sondern ein ganz entspannter A-cappella-Nachmittag mit jeder Menge schönen Songs und fantastischen Stimmen. Und Quintense sicher für viele die heldenhaften neuen A-cappella-Freunde von nebenan.

22. Internationales Festival für Vokalmusik **a cappella** Leipzig:  
22. – 30. April 2022

**Ansprechpartner:** Maud Glauche  
Tel.: +49 341/590 00-41  
Fax: +49 341/590 00-21  
E-Mail: [presse@dreieck-marketing.de](mailto:presse@dreieck-marketing.de)

**Autor:** Falk Mittenentzwei

### HAUPTPARTNER

Hauptpartner  
**BMW  
GROUP**  
Werk Leipzig



### FÖRDERER



**Stadt Leipzig**



---

**Künstlerische Leitung**  
amarcord

[www.amarcord.de](http://www.amarcord.de)

**Veranstalter**  
Verein zur Förderung der Vokalmusik  
- a cappella e.V.  
Oststraße 118  
04299 Leipzig

[www.a-cappella-festival.de](http://www.a-cappella-festival.de)

**Marketing/PR/Sponsoring**  
DREIECK MARKETING  
Maud Glauche  
Poetenweg 31  
04155 Leipzig  
[kontakt@dreieck-marketing.de](mailto:kontakt@dreieck-marketing.de)

**Künstlerische Leitung**

amarcord

[www.amarcord.de](http://www.amarcord.de)

**Veranstalter**

Verein zur Förderung der Vokalmusik  
- a cappella e.V.  
Oststraße 118  
04299 Leipzig

[www.a-cappella-festival.de](http://www.a-cappella-festival.de)

**Marketing/PR/Sponsoring**

DREIECK MARKETING  
Maud Glauche  
Poetenweg 31  
04155 Leipzig

[kontakt@dreieck-marketing.de](mailto:kontakt@dreieck-marketing.de)