

Hauptpartner

**BMW
GROUP**
Werk Leipzig



Internationales Festival für Vokalmusik

a cappella

AmmaCord
präsentiert

LEIPZIG

28.4.–6.5.

2023

a-cappella-festival.de

#acfl2023 #accl2023

Mit freundlicher Unterstützung

Hauptpartner

**BMW
GROUP**
Werk Leipzig



Förderer



Stadt Leipzig

**Kulturstiftung
des
Freistaates
Sachsen**



Diese Maßnahme wird
mittelfinanziert durch Steuermittel
auf der Grundlage des vom
Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushaltes.

L E I P Z I G
S T I F T U N G

BÜRGERSCHAFTLICHE THEATER 1858 1730

Kulturpartner

mdr KULTUR

Medienpartner

Deutschlandfunk

Sponsoren

GTL
Getriebetechnik Leipzig

**BAUTROCKNUNG
SCHMITTGALL**

Kooperationspartner

KONSUM



PYUR
Internet - TV - Telefon

**SACHSEN
QUELLE**

ERLICH SCHNECKT AM BESTEN.

STRÖER

culturtraeger

*Gewandhaus
Orchester*

**Schauspiel
Leipzig**

**LEIPZIG
REGION**
www.leipzig.travel

Liebes **a cappella** Publikum,

mit dem Festival '22 haben wir A-cappella-Ensembles und -Fans endlich wieder leidhaftig zusammen- und die vokalmusikalische Seele Leipzigs wieder zum Klingen bringen können. Nun begehen wir voller Freude die 23. Ausgabe von **a cappella** – und werden bei dieser internationaler denn je: Erstmals haben wir Ensembles und Musik aus Taiwan und Albanien zu Gast und begrüßen noch dazu zwei multinationale Ensembles aus den Bereichen Alte Musik und Vocal Jazz. Freuen Sie sich außerdem auf Vokalmusik aus Finnland und ein besonderes Programm des Orlando Consorts, bei dem die Gruppe einen Stummfilm über Johanna von Orléans live mit Musik der Frührenaissance begleitet! Obendrein gibt es Hessens A-cappella-Comedy-Gruppe Nr. 1 und ein deutsch-österreichisches Unterhaltungsdoppel im Eröffnungskonzert – sowie natürlich einen neuen Vortrag zur Stimme und – endlich wieder! – den Internationalen **a cappella** Wettbewerb. Entdecken Sie also viel Neues und viel Gemeinsames!

Viel Freude wünschen
Ihre amarcords und das Team von **a cappella**





PROGRAMM- ÜBERSICHT

FREITAG, 28. APRIL 2023

20 Uhr **amarcord &
Die Österreichischen Salonisten**

Gewandhaus zu Leipzig, Mendelssohn-Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

SAMSTAG, 29. APRIL 2023

20 Uhr **Kuvaja**

Stadtbad
Eutritzscher Straße 21, 04105 Leipzig

SONNTAG, 30. APRIL 2023

15 Uhr **Familienkonzert**

Schauspiel Leipzig
Bosestraße 1, 04109 Leipzig

SONNTAG, 30. APRIL 2023

20 Uhr **U-Bahn Kontrollöre
in tiefgefrorenen Frauenkleidern**

Schauspiel Leipzig
Bosestraße 1, 04109 Leipzig

MONTAG, 1. MAI 2023

20 Uhr **The Orlando Consort**

Schaubühne Lindenfels
Karl-Heine-Straße 50, 04229 Leipzig

DIENSTAG, 2. MAI 2023

20 Uhr **L'ultima parola**

Paulinum
Neues Augusteum, 04109 Leipzig

MITTWOCH, 3. MAI 2023

13 Uhr **Internationaler
a cappella Wettbewerb - Teil 1**

Gewandhaus, Mendelssohn-Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

MITTWOCH, 3. MAI 2023

20 Uhr **Voco Novo**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

DONNERSTAG, 4. MAI 2023

11 Uhr **Internationaler
a cappella Wettbewerb** - Teil 2

Gewandhaus zu Leipzig, Mendelssohn-Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

DONNERSTAG, 4. MAI 2023

20 Uhr **Albanian Iso-
Polyphonic Choir**

Evangelisch Reformierte Kirche
Tröndlinring 7, 04105 Leipzig

FREITAG, 5. MAI 2023

10 Uhr **a cappella Masterclass**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

FREITAG, 5. MAI 2023

17 Uhr **a cappella Showcase**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

FREITAG, 5. MAI 2023

20 Uhr **Accent**

Werk 2, Halle A
Kochstraße 132, 04277 Leipzig

SAMSTAG, 6. MAI 2023

11 Uhr **Vortrag zur Stimme
Prof. Dr. Michael Fuchs**

Basislager
Peterssteinweg 14, 04107 Leipzig

SAMSTAG, 6. MAI 2023

19 Uhr **Abschlusskonzert**

Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig



Foto: amarcord



AFRICAN SOUL

18. INTERNATIONALES JAZZFESTIVAL **WOMEN IN JAZZ**
5. BIS 14. MAI 2023 HALLE (SAALE), BAD LAUCHSTÄDT, MAGDEBURG & MERSEBURG

INFOS & TICKETS (AB 1. 12. 2022) UNTER www.womeninjazz.de

AMARCORD & DIE ÖSTERREICHISCHEN SALONISTEN

DEUTSCHLAND/ÖSTERREICH

Oh Donna Clara

Schlager für Fortgeschrittene

Die Festivalgastgeber eröffnen die **a cappella**-Ausgabe 23 einmal mehr mit einer neuen eigenen Facette – und musikalischen Gästen. Frisch aus der Taufe gehoben haben sie nämlich gerade ein gemeinsames Programm mit den Österreichischen Salonisten, einem kleinen (aber glanzvoll umtriebigen) Salonorchester. In für die Kombination aus den fünf Sängern und den sechs Instrumentalistinnen und Instrumentalisten eigens erstellten Arrangements hören wir hier »Schlager für Fortgeschrittene«: Lieder der 20er bis 50er Jahre! Namen wie Rudi Schuricke und Friedrich Holländer flankieren dieses unterhalt-sam-beschwingte Programm deutschsprachiger Klassiker und Gassenhauer – von amarcord und den Salonisten neu aufgelegt von alten Plattentellern.

FREITAG | 28. APRIL 2023 | 20 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG, MENDELSSOHN-SAAL

PG normal

PG I 30 €

PG II 25 €

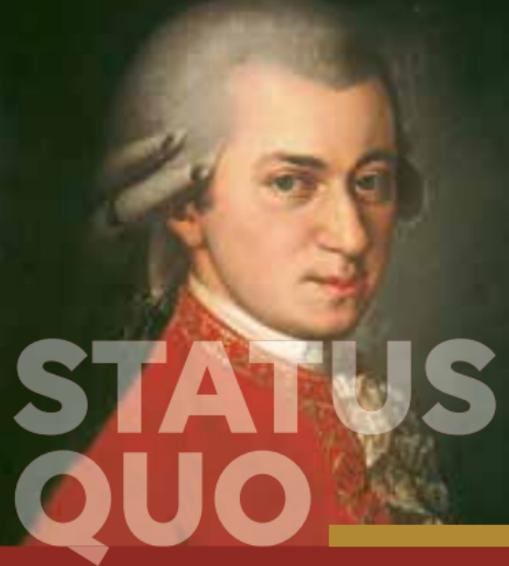
Ermäßigt*

PG I 24 €

PG II 20 €

In Kooperation mit

*Gewandhaus
Orchester*



Paranormal String Quartet
Eröffnungskonzert 12. Mai 23

**Gerlinde Sämman und
Christoph Hammer**
18. und 21. Mai 23

**Ton Koopman, Tini Mathot
und Klaus Mertens**
Abschlusskonzert 29. Mai 23

www.mozartfest-sachsen.de

SÄCHSISCHES

mozartfest

12. – 29. MAI 2023

KUVAJA

FINNLAND

Foto: Kuvaja



Syli

Die nordischen Länder sind seit vielen Jahren ein unerschöpflicher Quell für Vokalmusik von fantastischer Farbigkeit und großer Herzen. Im 23. **a cappella**-Reigen dürfen wir uns auf eigens arrangierte Lieder aus Finnland und darüber hinaus von der Gruppe Kuvaja freuen. Das 2017 in Helsinki gegründete Quintett vereint der Glaube an die heilende Kraft von Musik, und so wollen sie mit ihrem Ensemble persönliche, zu Herzen gehende Klänge und unvergessliche, nahbare Konzertmomente für ihr Publikum schaffen. Das dem Programm seinen Namen gebende Wort »Syli« entspricht daher auch dem »sicheren Schoß«, den Kuvajas Musik für die Momente des Hörens bereitet. Betten wir uns also in die beherzten Klänge einer neuen finnischen Gruppe am A-cappella-Horizont – als Deutschland-Premiere!

SAMSTAG | 29. APRIL 2023 | 20 UHR

STADTBAD

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	20 €
Ermäßigt*	14 €



Foto: JBK

U-BAHN KONTROLLÖRE IN TIEFGEFRORENEN FRAUENKLEIDERN

DEUTSCHLAND

Familienkonzert

Wir haben in den letzten Jahren so einiges an A-cappella-Comedy bei den Familienkonzerten des Festivals erlebt. Aber es steht zu befürchten, dass all das bei der kommenden **a cappella**-Ausgabe noch getoppt werden kann ... Denn die U-Bahn Kontrollöre in tiefgefrorenen Frauenkleidern sind wie keine andere Vokalband. 1992 haben sie begonnen und vom Fleck weg für Furore gesorgt, sind Kult geworden und geblieben. Wild wechselnd kostümiert und alles von der Biene Maja bis zu Rage Against The Machine durch den A-cappella-Wolf drehend, machen die Hessen mit fetzigen Songs und ungehemmt-schrägem Humor ein brodelndes Vocal-Comedy-Fass auf. Und nun geben die alten Duracell-Hasen des Genres bei **a cappella** sogar noch ein Familienkonzert ... Wo soll das nur hinführen?!

SONNTAG | 30. APRIL 2023 | 15 UHR

SCHAUSPIEL LEIPZIG

Erwachsene	15 €
Kind (bis 18 Jahre)	2 €

In Kooperation mit

**Schauspiel
Leipzig**

U-BAHN KONTROLLÖRE IN TIEFGEFRORENEN FRAUENKLEIDERN

DEUTSCHLAND

30 Jahre Hardcore a cappella

In der hiesigen A-cappella-Szene sind die U-Bahn Kontrollöre Legenden. Mit gewitzt-genialischen Shows und Liedern haben sie die A-cappella-Comedy mitgeprägt und hohe Maßstäbe gesetzt, waren immer ein wenig anders und von Genre- und Geschmacksschranken nie zu bremsen. 2006 haben sie auch schon einmal Halt bei **a cappella** gemacht, drei Jahre später allerdings verabschiedeten sie sich in den »Ruhestand« und kamen seither höchstens in der hessischen Heimat mal aus dem Untergrund. Aber zu ganz besonderen Anlässen fährt ihnen doch der alte Spieltrieb wieder in die Glieder ... **a cappella** jedenfalls macht's möglich: Für das Festival kommen die fünf hessischen Kultbarden noch einmal nach Leipzig und zelebrieren ihren vor gut 30 Jahren entstandenen »Hardcore-a cappella«, der irgendwo zwischen Genie und Selbstverarsche pendelt – als wären sie nie weg gewesen ...

SONNTAG | 30. APRIL 2023 | 20 UHR

SCHAUSPIEL LEIPZIG

PG normal	30 €
Rentner/Leipzig Card	24 €
Ermäßigt*	18 €

In Kooperation mit

**Schauspiel
Leipzig**

Foto: UBK





Foto: Orlando Consort

THE ORLANDO CONSORT

GROSSBRITANNIEN

Die Passion der Jungfrau von Orléans – Stummfilm mit Live-Musik a cappella

In seinem finalen aktiven Jahr dürfen wir 2023 noch einmal das britische Orlando Consort bei **a cappella** begrüßen – und begeben uns mit ihnen in die Schaubühne Lindenfels, um dort Vokalmusik und Film miteinander zu kombinieren! In einem international begeistert aufgenommenen Programm begleitet das Ensemble den 1928 entstandenen Stummfilm »La Passion de Jeanne d'Arc« von Carl Theodor Dreyer live mit Vokalwerken der Renaissance – zur Verfilmung des Tribunals von Johanna von Orléans erklingen ausschließlich Stücke, die zu Johannas Lebzeiten, also im frühen 15. Jahrhundert, entstanden sind (sowohl von bekannten Meistern wie Dufay und Binchois, als auch vielen Zeitgenossen). Dieses besondere Konzert verquickt exquisite Klänge und Bilder auf aufregende Weise zu einem Erlebnis wie in den Zeiten des Stummfilms vor gut 100 Jahren – nur eben mit A-cappella-Gesang!

MONTAG | 1. MAI 2023 | 20 UHR

SCHAUBÜHNE LINDENFELS

PG normal	22 €
Rentner/Leipzig Card	18 €
Ermäßigt*	14 €

Freie Platzwahl

In Kooperation mit



L'ULTIMA PAROLA

INTERNATIONAL

Foto: L'ultima Parola



Josquins Unsterblichkeit

Das Ensemble L'ultima parola ist 2019 aus einem Projekt der Musica Universalis-Konzerte von Musiker und Autor Clemens Goldberg entstanden. Die dortige Arbeit war der Startschuss eines eigenen Ensembles der Mitglieder, die sich seit Jahren schon durch gemeinsame Arbeit in verschiedenen internationalen Spitzenensembles der Alten Musik kennen. Ihre erste CD-Aufnahme wurde prompt mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet. Ihr Programm für **a cappella** 23 beschäftigt sich mit den »Chansons de Regretz« von Josquin und der seinerzeit prominenten Vorstellung planetarer Einflüsse auf die Musik – Josquins Versuch, mit hoher Kunstfertigkeit und auf den Proportionen im Kosmos aufbauenden musikalischen Prozessen über seine Musik hinauszugehen und in ihrem (Weiter-)Wirken »unsterblich« zu werden, soll in dieser Aufführung erfahrbar gemacht werden.

DIENSTAG | 2. MAI 2023 | 20 UHR

PAULINUM

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	20 €
Ermäßigt*	14 €

Freie Platzwahl



Foto: Holger Schneider

INTERNATIONALER A CAPPELLA WETTBEWERB LEIPZIG

Nach nunmehr drei Jahren erzwungenen Pausierens ist es endlich Zeit für die 13. Ausgabe des Internationalen **a cappella** Wettbewerbs Leipzig! Der Vokalmusiknachwuchs brennt wieder darauf, sich den A-cappella-Fans zu zeigen – und wir darauf, sie zu sehen, zu hören und zueinander zu bringen. Interessierte Ensembles können sich gern **bis 09.01.2023 bewerben** (Bewerbungshinweise unter www.a-cappella-wettbewerb.de). Der Ensemblesnachwuchs der Szene trifft sich hier in Leipzig, unabhängig von Stilpräferenz und Vitallänge, aber rundweg mit Potential, um um die Gunst des Publikums und der Wettbewerbsjury – erneut unter Vorsitz von Simon Carrington – zu wetteifern. Und um letztlich gemeinsam mit den anderen Teilnehmern wichtige Impulse für den weiteren Weg zu erhalten. In zwei öffentlichen Austragungen und weiteren Wettbewerbsangeboten kann das Publikum daran teilhaben und die Entwicklung der jungen Gruppen live miterleben!

MITTWOCH | 3. MAI 2023 | 13 UHR + DONNERSTAG | 4. MAI 2023 | 11 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG, MENDELSSOHN-SAAL

Eintritt 5 €

Freie Platzwahl

VOCO NOVO

TAIWAN

Foto: Voco Novo



Vibes of Formosa

Mit Voco Novo dürfen wir dieses Jahr eine der führenden Vokalgruppen Taiwans bei **a cappella** in Leipzig begrüßen. Ihre Songs und Arrangements sind oft vom Vocal Jazz geprägt, schauen manchmal in den Pop-Bereich und sind aber immer auch versehen mit Melodien, Themen und Farben ihres Heimatlandes. Mit ihrem gefühlvollem Sound hat die Gruppe sich schon bald nach ihrer Gründung 2009 diverse Preise bei A-cappella-Wettbewerben in Taipeh, Tampere und Graz gesichert und neben der Vokalszene im asiatischen Raum auch Zuhörer in Mitteleuropa, Skandinavien sowie den USA begeistert. Voco Novo wollen ihr Publikum auf eine Reise mitnehmen, auf der man Musik sehen und Bilder hören kann – freuen wir uns also auf ausgemachte A-cappella-Botschafter aus Asien!

MITTWOCH | 3. MAI 2023 | 20 UHR

KUPFERSAAL

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	20 €
Ermäßigt*	14 €

Freie Platzwahl



Foto: AIPC

ALBANIAN ISO-POLYPHONIC CHOIR

ALBANIEN

Die Wunder der Albanischen Polyphonie

Auf der UNESCO-Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit findet sich auch der südosteuropäische Staat Albanien mit seiner Musik – denn auch in Albanien, speziell dem Süden des Landes, gibt es eine traditionelle Vokalmusikform, die lebendig gepflegt wird und nicht übersehen werden darf. Der Albanian Iso-Polyphonic Choir präsentiert diese Musik, die polyphonen Gesang in der Landessprache auf einem als Bordun gesungenen Klanggrund mit sich bringt – vergleichbar mit den traditionellen Gesängen des Mittelmeerraumes, deren Wirkkraft wir bei **a cappella** in vergangenen Jahren bereits erfahren durften. Zeit also, auch dieses Gebiet Europas und der Gesangswelt einmal beim Festival in Leipzig kennenzulernen!

DONNERSTAG | 4. MAI 2023 | 20 UHR

EVANGELISCH REFORMIERTE KIRCHE

PG normal	22 €
Rentner/Leipzig Card	18 €
Ermäßigt*	12 €

Freie Platzwahl

A CAPPELLA MASTERCLASS

Foto: Sören Wurch



Die **a cappella** Masterclass ist das Brennglas für die Arbeit als Vokalensemble im Leipziger Festival- und Wettbewerbsprogramm: Die Nachwuchsensembles, die am Internationalen **a cappella** Wettbewerb teilnehmen, haben im Rahmen der Masterclass die Gelegenheit, mit einem erfahrenen A-cappella-Sänger und -Dozenten zu arbeiten: an Repertoire, Technik, Bühnenpräsenz und vielem mehr. Zugleich können das Publikum und die jeweils anderen Gruppen diesen Prozess mitverfolgen und unmittelbar miterleben, was sich dabei entwickelt. Die Masterclass bietet damit spannende Einblicke und A-cappella-Anregungen für alle Beteiligten und wird 2023 erfreulicherweise erneut von Stephen Connolly geleitet. Er war mehr als 20 Jahre lang Mitglied der King's Singers und hat vor inzwischen 15 Jahren die International A Cappella School gegründet.

FREITAG | 5. MAI 2023 | 10 UHR

KUPFERSAAL

Teilnahme nur für Wettbewerbsensembles

Publikum zugelassen, Eintritt frei

Freie Platzwahl



Foto: Holger Schneider

A CAPPELLA SHOWCASE

Mit dem Wettbewerb für Nachwuchsgruppen aus aller Welt beim Festival **a cappella** geht auch der **a cappella** Showcase einher: ein gemeinsames Konzert aller Ensembles, die am Internationalen **a cappella** Wettbewerb Leipzig teilnehmen – und somit ein Panorama des vokalen Nachwuchses! Ungezwungen und frei von der Anspannung des eigentlichen Wettbewerbs und zudem noch kreativ durch die dem Showcase vorangehende **a cappella** Masterclass angefüllt, stellen sich alle Gruppen noch einmal mit einem kompakten Programmblock vor. Entsprechend spannend, überraschend und vielseitig ist der Querschnitt, den man beim Showcase sehen, hören und erleben kann. Wer in kurzer Zeit möglichst viel A-cappella-Musik kennenlernen will, ist nirgendwo besser aufgehoben.

FREITAG | 5. MAI 2023 | 17 UHR

KUPFERSAAL

PG normal	15 €
Rentner	10 €
Ermäßigt*	8 €

Freie Platzwahl

ACCENT

INTERNATIONAL

Foto: Cheng Ka Hang Karma



Six singers. Five countries. One sound.

Accent sind eine besondere A-cappella-Gruppe unserer Zeit: Die sechs vertierten Sänger, Arrangeure und Instrumentalisten haben eine Zeit lang jeder für sich selbst Musik gemacht und sich im Internet als Solokünstler präsentiert – bis sie, allesamt Fans der Arbeit der jeweils anderen, beschlossen, gemeinsame Sache zu machen. So gründeten die sechs Sänger, die aus fünf verschiedenen Ländern auf zwei Kontinenten kommen, ein gemeinsames Ensemble. Seit gut zehn Jahren nehmen sie nun zusammen Musik auf und touren mit großem Erfolg in Europa, Amerika und Asien – mit Vokalmusik ganz in der Tradition von Take 6 und The Hi-Lo's. Accents große Liebe und Kunst ist der Vocal Jazz, und so sind sie eine internationale A-cappella-Supergroup, die mit außerordentlichen Fähigkeiten, Arrangements und Harmonien aufwartet – hören Sie selbst!

FREITAG | 5. MAI 2023 | 20 UHR

WERK 2, HALLE A

PG normal	35 €
Rentner/Leipzig Card	28 €
Ermäßigt*	20 €

Freie Platzwahl



*Gewandhaus
Orchester*

Live klingt's
am schönsten!

Konzerttermine und Informationen rund um Ihren Gewandhausbesuch finden Sie auf unserer Website.

gewandhausorchester.de

ABSCHLUSSKONZERT

Foto: Sören Wurch



Im Großen Saal des Gewandhauses kulminiert das Festival **a cappella** alljährlich in einem großen, gemeinsamen Finale: Fünf Ensembles der vorangegangenen Festivaltage kommen zusammen, um die Vielfalt und Verbundenheit des Festivals und der A-cappella-Welt weithin hörbar zu demonstrieren und zu präsentieren. Es gibt Musik von großer Farbigkeit, Spannbreite, Kunstfertigkeit und Erfüllung. Und, soviel können wir schon verraten, die auftretenden Ensembles machen dieses Konzert so international, wie nur möglich. Natürlich mit den **a cappella**-Gastgebern amarcord und den frisch gekürten Besten des Internationalen **a cappella** Wettbewerbs Leipzig. Seien Sie dabei – die Karten für dieses Konzert werden wie immer sehr schnell vergriffen sein!

SAMSTAG | 6. MAI 2023 | 19 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG, GROSSER SAAL

PG normal	PG I 60 €	PG II 45 €	PG III 32 €	PG IV 25 €
Rentner/Leipzig Card	PG I 49 €	PG II 38 €	PG III 27 €	PG IV 19 €
Ermäßigt*	PG I 42 €	PG II 32 €	PG III 22 €	PG IV 15 €

TICKETVERKAUF

Musikalienhandlung M. OELSNER, Tel. 0341 9605656

Ticketgalerie, Tel. 0800 2181050 (gebührenfrei)

Arena Ticket, Tel. 0341 2341100

Gewandhaus zu Leipzig, Tel. 0341 1270280

Schauspiel Leipzig, Tel. 0341 1268168

www.eventim.de

www.a-cappella-festival.de



Ticketinformationen:

www.a-cappella-festival.de

Beginn Vorverkauf:

1. Dezember 2022

Die angegebenen Preise verstehen sich inklusive der Vorverkaufsgebühr.
Für Onlinetickets können zusätzliche Gebühren anfallen.

* Ermäßigt sind Schülerinnen/Schüler, Studierende, Auszubildende, Erwerbslose, Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte, Inhaber des Leipzig Pass gegen Vorlage des persönlichen Ausweises. Für das Konzert am 28. April 2023 im Mendelssohn-Saal des Gewandhauses gelten die Ermäßigungsregeln des Gewandhauses. Alle Angaben ohne Gewähr.

HOTELBUCHUNG

LTM GmbH Tourist-Information

Tel. 0341 7104255

info@ltm-leipzig.de

www.leipzig.de

IMPRESSUM

Veranstalter

Verein zur Förderung der Vokalmusik
– a cappella e.V.
Oststraße 118, D-04299 Leipzig
info@a-cappella-festival.de
www.a-cappella-festival.de

Marketing, Sponsoring, Organisation, PR

DREIECK MARKETING Inh. Maud Glauche
Poetenweg 31, D-04155 Leipzig
acappella@dreieck-marketing.de
www.dreieck-marketing.de

Künstlerische Leitung, Organisation

amarcord
www.amarcord.de

Leitung Künstlerisches Betriebsbüro

Sören Eggers, Tel. 0341 21829700
eggers@a-cappella-festival.de

Leitung Wettbewerbsbüro

Josias Schill, Tel. 0341 21829701
schill@a-cappella-festival.de

Ticketing

Friederike Banse, Tel. 0341 99187153
ticketing@a-cappella-festival.de

Stand 12/2023, Änderungen vorbehalten

HAKENKREUZ UND NOTENSCHLÜSSEL

Die Musikstadt Leipzig
im Nationalsozialismus

27.1. — 20.8.23

Stadtgeschichtliches

Museum.

Leipzig

www.stadtmuseum-leipzig.de



DIE KRAFT DER GEMEIN SCHAFT



Werde Teil unserer Gemeinschaft unter
www.99funken.de/sparkasse/leipzig.

Eine Initiative der:

 Sparkasse
Leipzig

99FUNKEN